



# RAUL VALLEJOS

RESIDENTE DEL HOGAR MUNICIPAL  
"CARLOS STEEB".



El viejo Matias, un linyera que se pasaba los días sentado en un banco oscuro, mojado y mugriento esperando el tren, de la estación Paso del Rey, donde también vivía. Matias veía bajar a los muchachos que iban a trabajar, y a las familias que tomaban dicho tren, cuando el tren se iba quedaba muy triste, al punto de tener alucinaciones, de la guerra, entre otros relatos incoherentes.

Elegí esta canción porque creo que nos identifica a todos los que hemos trabajado, luchado y también hemos sido marginados.

La canción será representada además por una pareja de baile.

CERTAMEN IDENTIDADES MAYORES



**RAUL VALLEJOS**

RESIDENTE DEL HOGAR MUNICIPAL  
"CARLOS STEEB".



## EL VIEJO MATÍAS VICTOR HEREDIA

La lluvia y el viento eran dos hermanos  
Corriendo furiosos por el terraplén  
Y en un banco oscuro, mojado y mugriento  
Él se acomodaba su uniforme gris.

El viejo Matías duerme en cualquier parte  
Un fantasma errante le toca la piel  
Pero cuando llueve sus despojos buscan  
La estación de chapas de Paso del Rey.

Es cuco de niños y de no tan niños  
Su figura triste cruzando el andén  
Porque nadie ha visto sus ojos cansados  
La cruz del olvido temblando en sus pies.

A veces murmura cosas incoherentes  
Habla de la guerra, imita al cañón  
Y otras veces pone en sus ojos un niño  
Y acuna en sus brazos su bolso marrón.

Cuando llegan trenes repletos de obreros  
Se pone contento, brilla su mirar  
Gorrión de la tarde, quiere hablar con todos  
Y después se queda solo en el andén.

Se queda mirando las vías vacías  
La luz que se pierde del tren que pasó  
Y después se aleja murmurando cosas  
El viejo Matías, ogro del lugar.

La lluvia y el viento eran dos hermanos  
Corriendo furiosos por el terraplén  
Y en un banco oscuro, mojado y mugriento  
Él se acomodaba su uniforme gris