

Espacio María Auxiliadora

Lo presentado en los videos se desprende de lo trabajado en nuestro Proyecto Anual de Lectura y Escritura: "Historias en la Historia". Por los propuesto en el mismo, estamos leyendo el libro "Esperando la Carroza" de Jacobo Langsner. Partiendo de la observación de los zapatos de algunos personajes, identificamos qué aspectos y características de sus personalidades nos decían los mismos. Dimos un paso más y, a través de una dinámica, compartimos con el grupo qué dicen de nosotros nuestros zapatos-zapatillas. De lo expresado, asociado, a su vez, al Derecho a ser atendidos y cuidados, inherente a los adultos mayores, surge nuestra producción.

Los textos han sido expuestos sobre una base realizada por los estudiantes, en la que han aplicado una técnica de Plástica. Ésta fue elegida ya que guarda los siguientes significados:

- ♥ Es la técnica con la que han intervenido sus Cuadernos-Diarios correspondientes al Proyecto, en los que registran vivencias significativas, notas de sus vidas. Como lo que se muestra aquí también tiene pinceladas de cada historia, consideramos oportuno sostenerlas con la misma trama.



- ♥ El "efecto cuero", puede vincularse a los zapatos, objetos de nuestra reflexión.
- ♥ El diseño arrugado, gastado, remite a los rasgos de los adultos mayores.